



**ISTITUTO COMPRENSIVO
"GIAN TESEO CASOPERO"**

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA I
GRADO

Via Pirainetto s.n.c. 88811 - Cirò Marina (KR)

Tel./Fax 0962.35185 - Cod. Fisc.: 91021410799

E-mail: Kric82400D@istruzione.it - PEC:

kric82400d@pec.istruzione.it

<http://ic2casopero.edu.it>

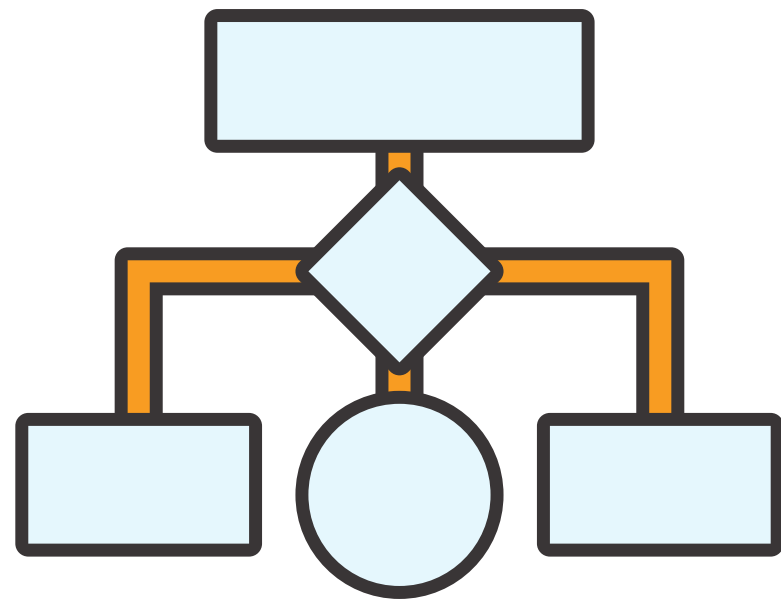


AZIONI DI COINVOLGIMENTO DEGLI ANIMATORI DIGITALI FORMAZIONE INTERNA D'ISTITUTO

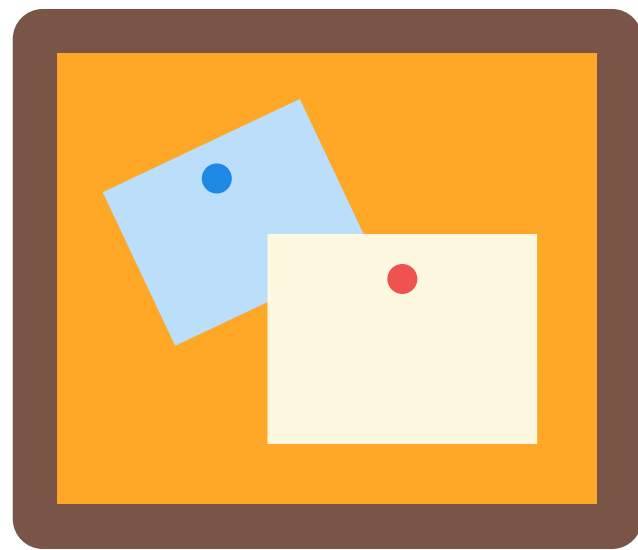
DIGITAL TRAINING

Strumenti digitali per individualizzare e personalizzare l'apprendimento





*Mappe
Concettuali*



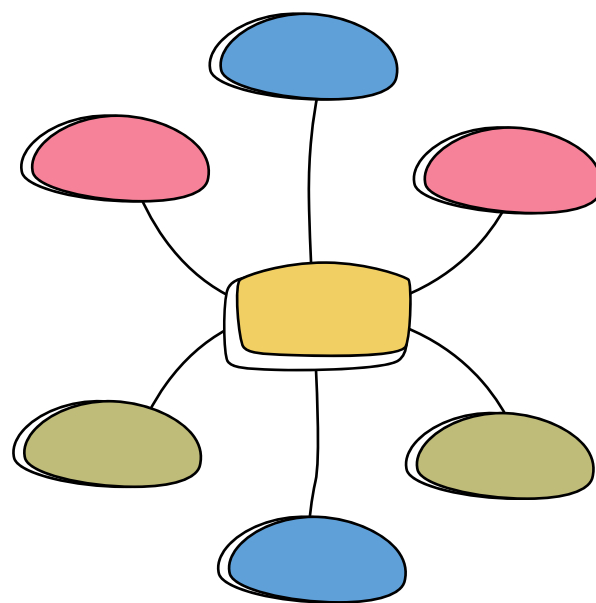
*Ricerca
Virtuali*



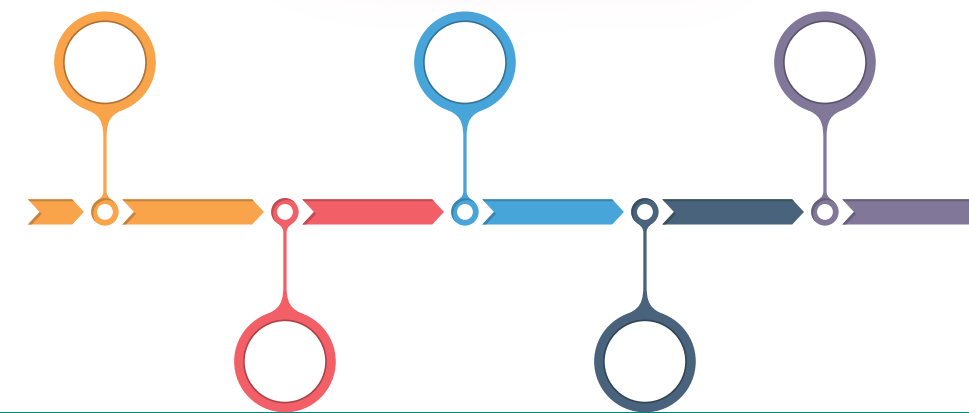
*Immagini
Interattive*



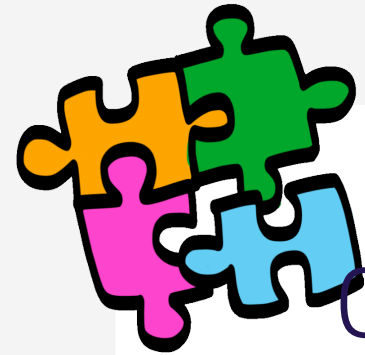
*Mappe
Mentali*



TIMELINE



In che modo gli strumenti digitali aiutano ad individualizzare e personalizzare l'apprendimento?



Gli strumenti digitali, aiutano a creare un ambiente di lavoro inclusivo in quanto non supportano solo il lavoro di alunni H (L. 104/92), BES (DM 27/12/12) e DSA (L. 170/2010) ma aiutano tutti gli studenti a sviluppare un studio più consapevole e autonomo.





GLI STRUMENTI DIGITALI IN AMBITO INCLUSIVO SI BASANO SU TRE PRINCIPI:



ABILITARE

Strumenti che puntano a sviluppare competenze in piena autonomia

COMPENSARE

Strumenti che mirano a ridurre gli effetti negativi del disturbo per raggiungere prestazioni funzionalmente adeguate. Possono dare autonomia. (Es. uso di un audio libro per un DSA)

INCLUSIVITY

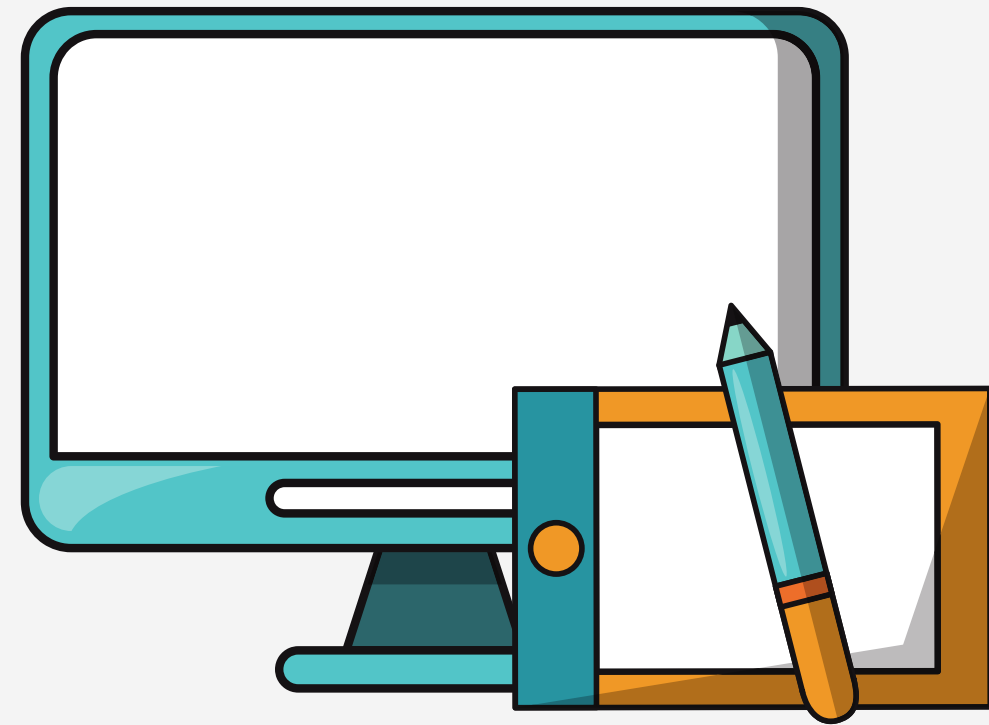


INCLUDERE

Strumenti per la partecipazione e la collaborazione degli studenti.

(Es. lavoro digitale collaborativo in classe virtuale)

GLI STRUMENTI DIGITALI...



Si rivolgono a tutta la classe e ne modificano il setting d'aula (AULA LIQUIDA)

Si usano partendo dalle differenze presenti nel gruppo; ■ Potenziano le competenze di tutti, lavorando sugli stessi materiali a differenti livelli

Funzionano se usate direttamente dagli alunni.



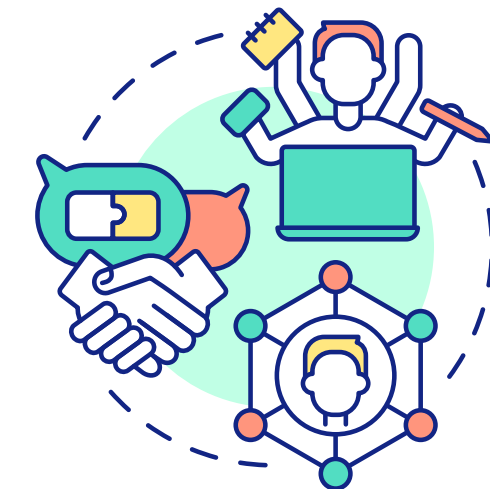
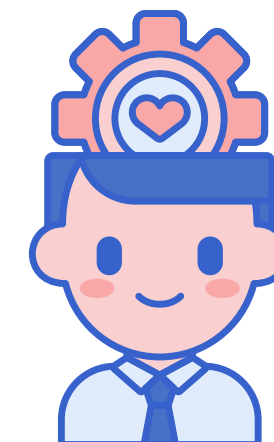
GLI STRUMENTI DIGITALI...



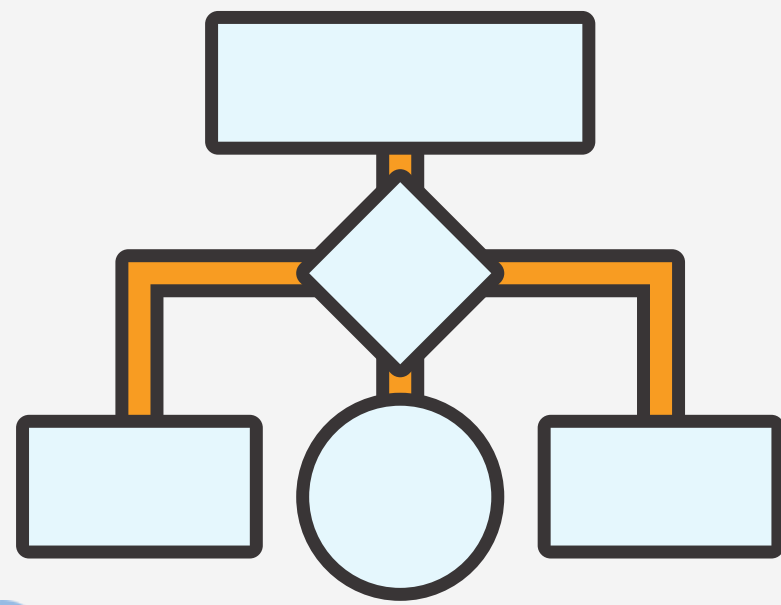
**NON SOSTITUISCONO
MAI LA PRESTAZIONE**



**SUPPORTANO LA
PRESTAZIONE PERMETTENDO
DI POTENZIARE ABILITA' E
COMPETENZE PERSONALI E
COMUNI**



COSA CREARE?



MAPPE CONCETTUALI DIGITALI

Secondo Joseph Novak, che le ha inventate, le mappe concettuali sono strumenti in grado di organizzare e rappresentare la conoscenza. Utilizzata soprattutto alla fine di un processo di apprendimento per sistematizzare la conoscenza acquisita

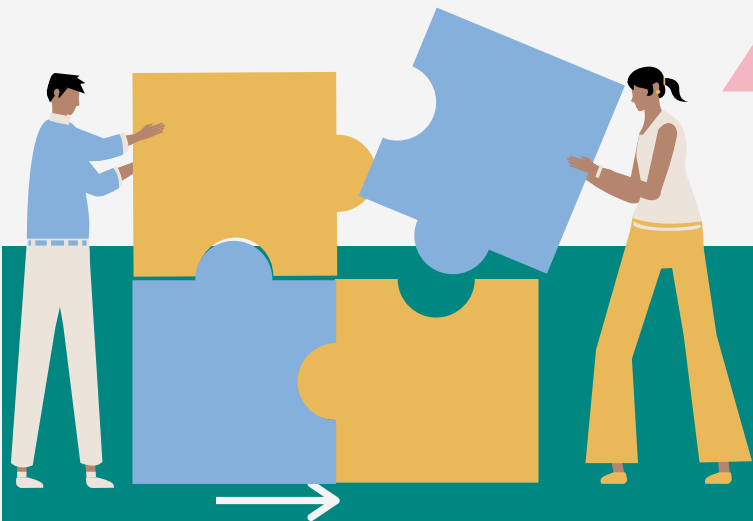
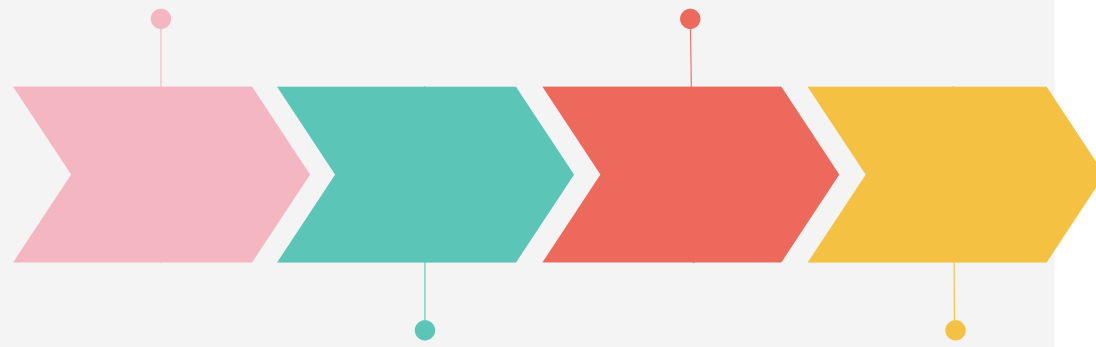


MAPPE MENTALI DIGITALI

Una mappa mentale è una forma di rappresentazione grafica del pensiero teorizzata, come avrete capito, dal cognitivista inglese Tony Buzan, a partire da alcune riflessioni sulle tecniche per prendere appunti. Il fine consiste nell'implementare la memoria visiva e quindi la memorizzazione di concetti e informazioni. Utilizzata soprattutto nella fase finale di Brainstorming

TIMELINE

E' una rappresentazione grafica di una sequenza cronologica di eventi in vari ambiti. Può essere utilizzata in tutte le discipline



Come creare?



Canva

Offre tantissimi modelli da personalizzare e permette didattica cooperativa



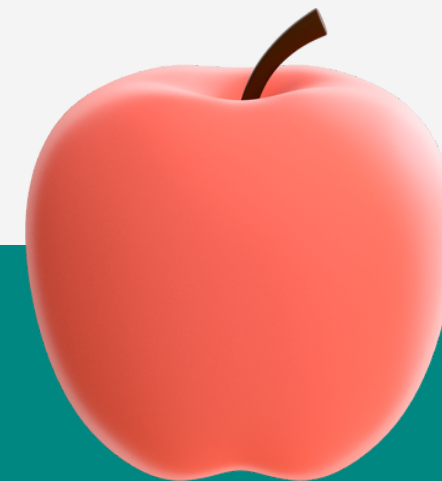
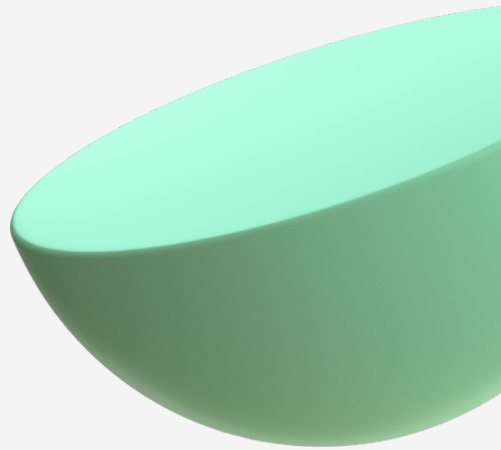
popplet

Disponibile in versione web e app, permette lavoro collaborativo e integrazione con immagini e video da youtube



Immagini Interattive

Le immagini interattive trasmettono informazioni in modo visivo integrando diversi elementi: grafica, video, scrittura



Come creare?

••thinglink..



ThingLink è una piattaforma interattiva multimediale che consente di creare contenuti coinvolgenti con l'aggiunta di collegamenti multimediali su foto e video semplicemente inserendo dei tag su qualsiasi immagine o meglio dire su un punto qualsiasi dell'immagine.



≡ thinglink..



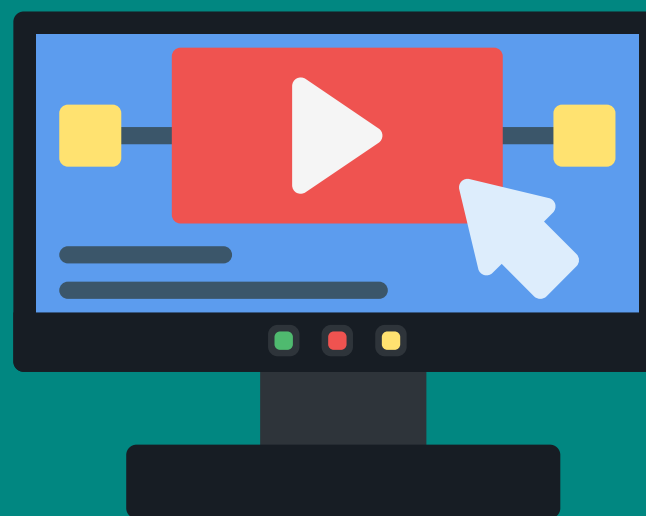
Interagisce con



**PERMETTE DI
INSERIRE TESTI AD
ALTA LEGGIBILITA'**

**PERMETTE
L'AZIONE:
AUDIOLIBRO**

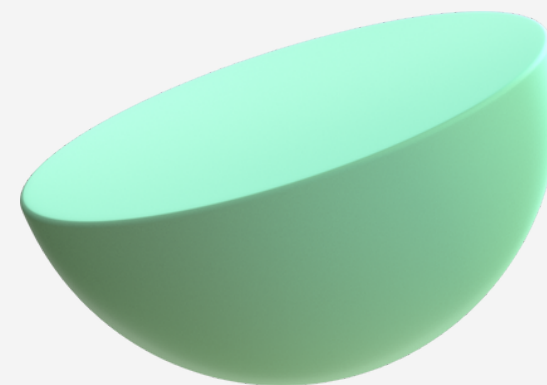
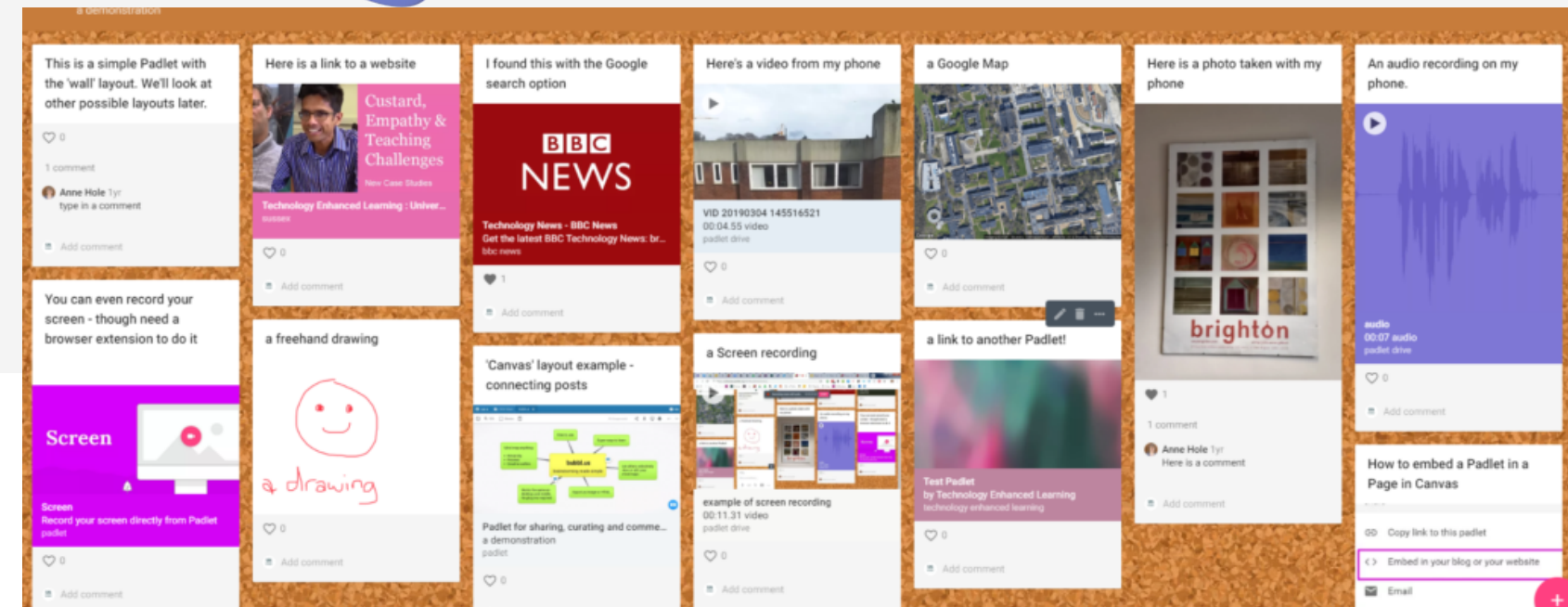
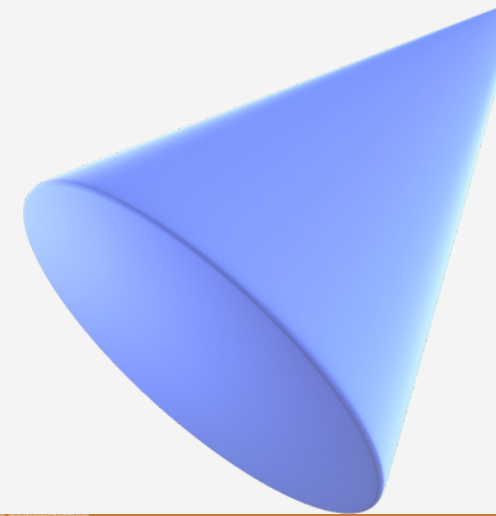
**PERMETTE LA
CONDIVISIONE**





padlet

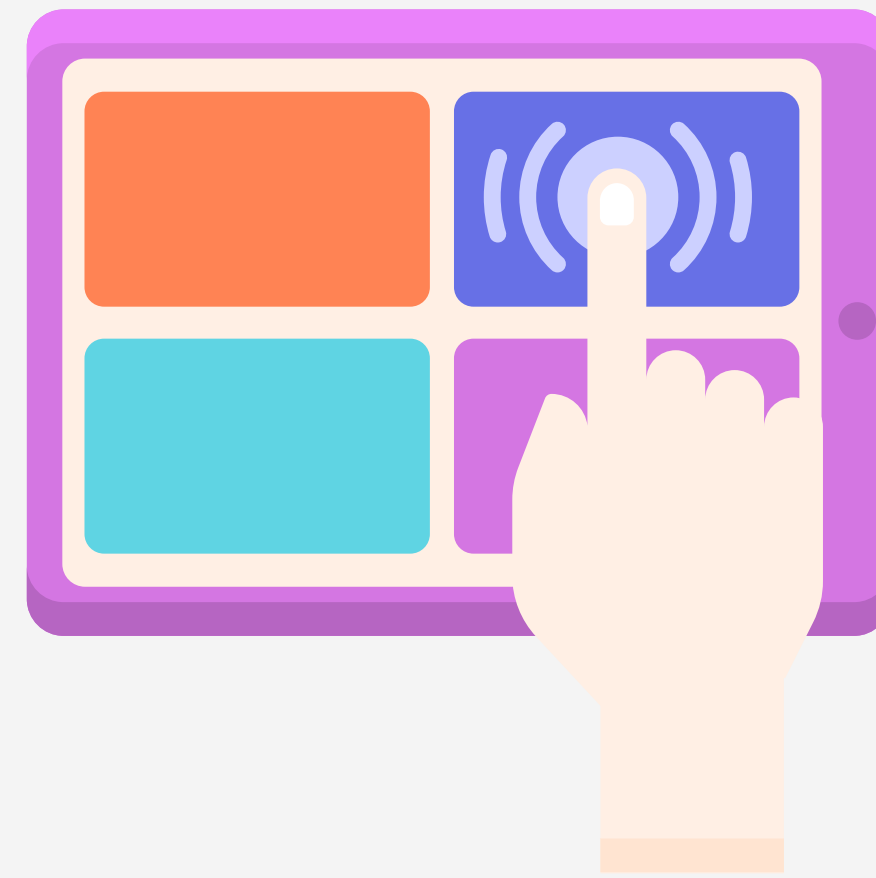
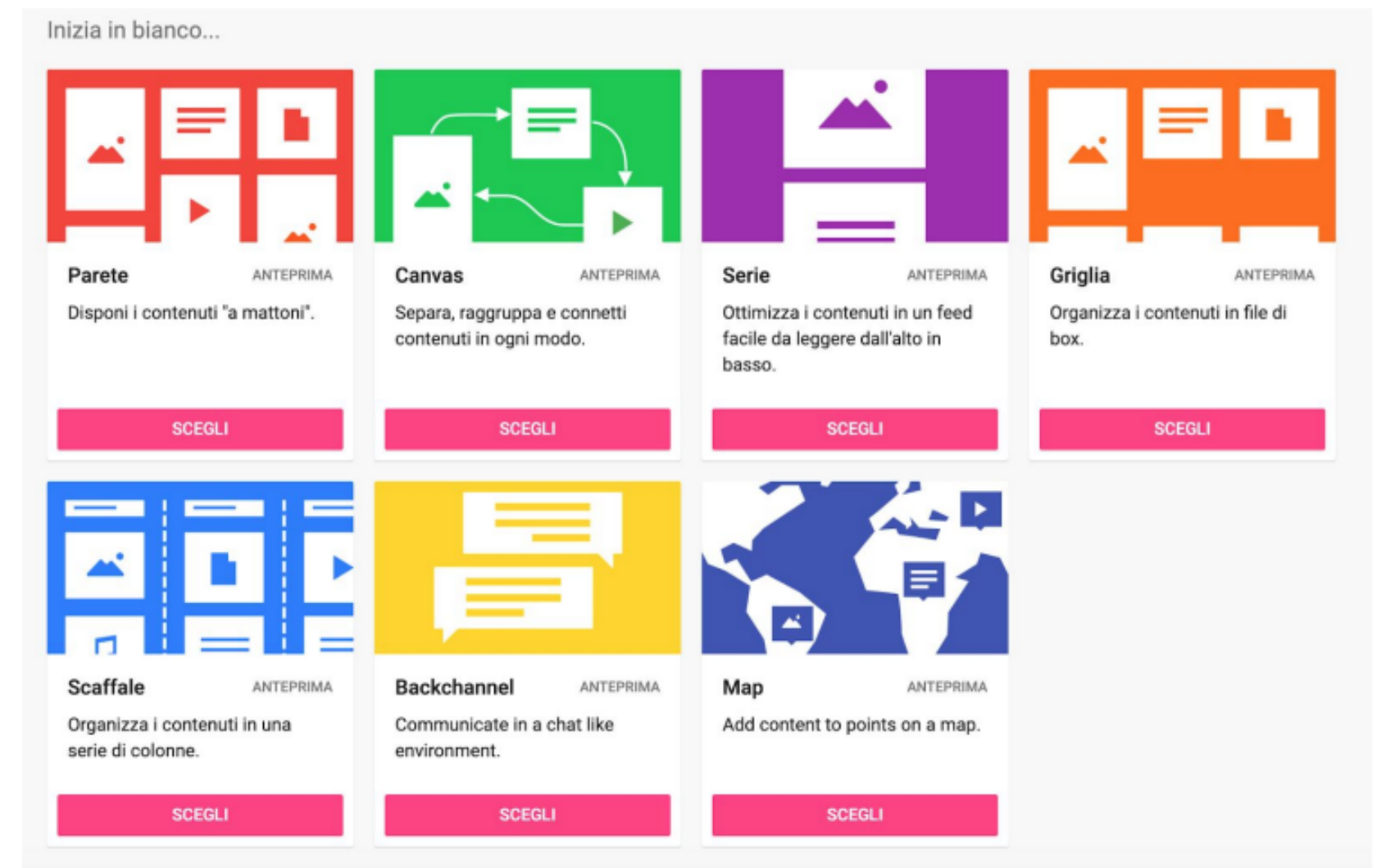
Uno strumento web gratuito per creare una bacheca virtuale attraverso la quale condividere materiali con gli studenti o i colleghi. Per iniziare, attiva un account gratuito. Con un account gratuito è possibile creare fino a tre bacheche online contemporaneamente ed avere a disposizione 10MB per i file contenuti





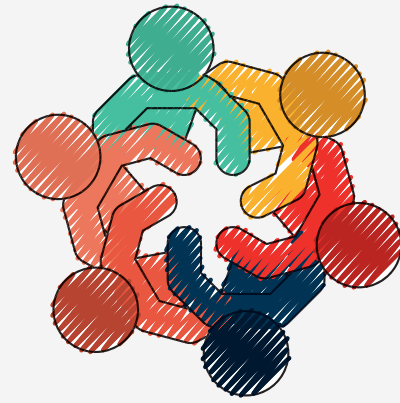
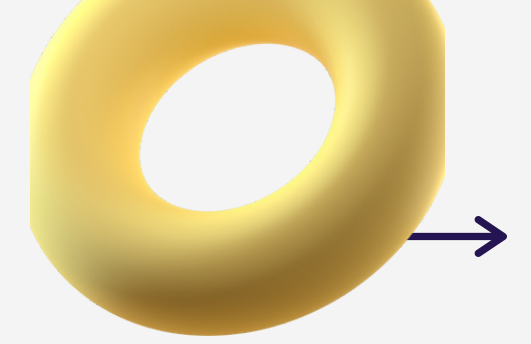
L'ultima versione di Padlet permette di scegliere fra diverse modalità di inserimento dei post all'interno di una bacheca. I modelli disponibili sono sette e permettono disposizioni molto diverse fra loro. Fra i più interessanti da utilizzare con i tuoi studenti, ti segnaliamo:

- **“Parete”** è il modello più classico e più utilizzato, che consente una disposizione completamente libera degli elementi;
- **“Canvas”**, permette di creare vere e proprie mappe concettuali e di creare collegamenti logici fra i diversi elementi pubblicati. Può essere utilizzata ad esempio per creare uno schema riassuntivo o una mappa concettuale;
- **“Scaffale”**, permette di separare l'area di lavoro in diverse sezioni e può essere utilizzata per creare la programmazione settimanale, una bacheca per evidenziare le differenze tra homo erectus e homo habilis, o le fasi di un piccolo esperimento;
- **“Map”**, permette di caricare una mappa geografica all'interno della propria bacheca e di utilizzarla come sfondo per i diversi contenuti.

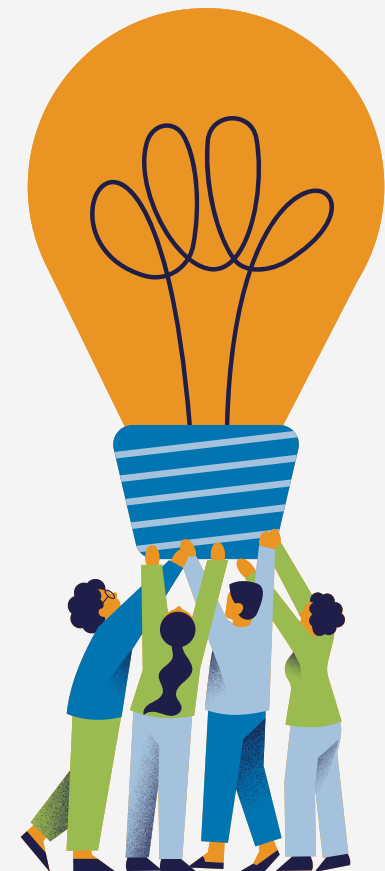




MINI WORKSHOP



E ora tocca a voi...



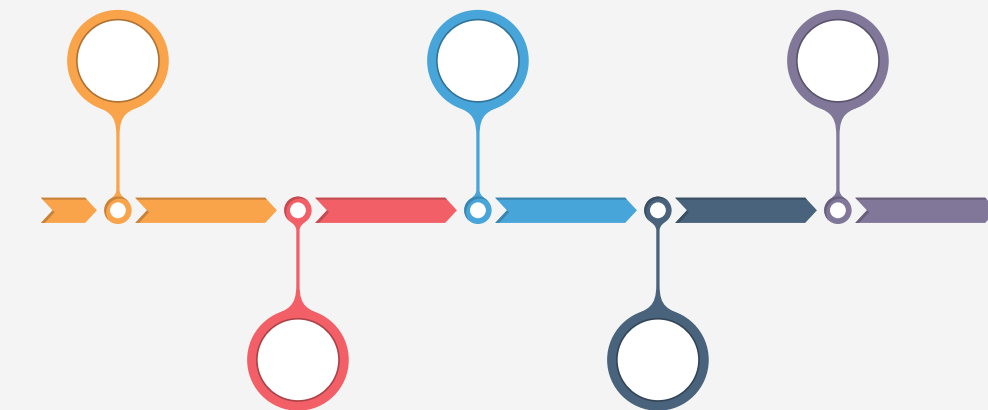
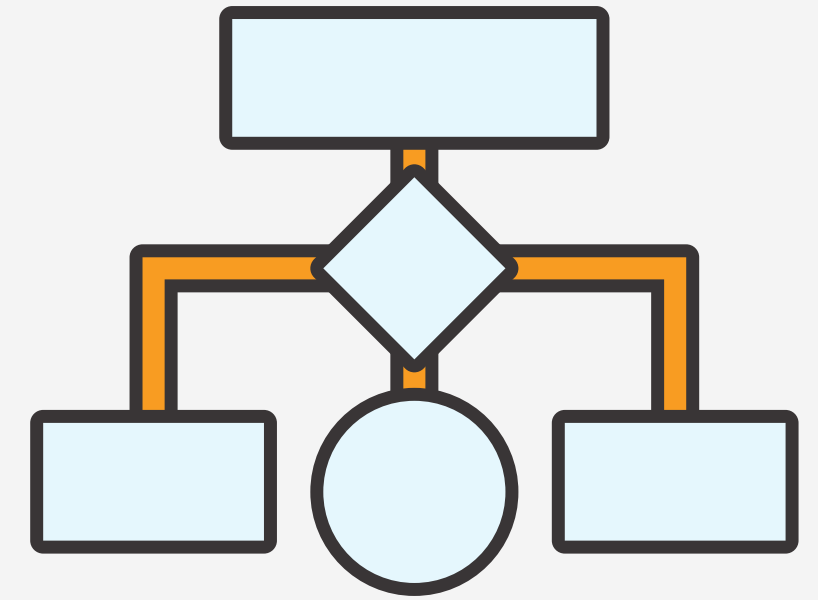
COSA FARE?

In piccolo gruppo potrete scegliere se creare:

A- UNA MAPPA MENTALE O CONCETTUALE SU UN ARGOMENTO A VOSTRA SCELTA USANDO CANVA O POPLET.

B- UNA TIMELINE SU UN ARGOMENTO A VOSTRA SCELTA USANDO CANVA O POPLET

C- UN'IMMAGINE INTERATTIVA SU UN ARGOMENTO A VOSTRA SCELTA, FACENDO INTERAGIRE CANVA CON THINGLINK



Grazie per
l'attenzione!

